



Sabato 17 luglio, ore 18.00

INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO

LOREDANA LIPPERINI

con **Emanuela Canepa**, scrittrice

"La notte si avvicina" | *Bompiani, 2020*

Loredana Lipperini è scrittrice, saggista, giornalista e conduttrice per il programma radiofonico Fahrenheit. Il suo blog Lipperatura, attivo dal 2004, è un punto di riferimento per la discussione letteraria, culturale e politica. Con Bompiani ha pubblicato il romanzo "L'arrivo di Saturno" (2016), la raccolta di racconti "Magia nera" (2019) e la nuova edizione del saggio "Non è un paese per vecchie". Con "La notte si avvicina" ci regala un potentissimo romanzo dalle atmosfere gotiche, costellato da straordinari personaggi femminili alle prese con un paese inospitale in preda al tracollo economico.



Domenica 18 luglio, ore 17.00

MALGA FRATTE, ALTOPIANO DI VEZZENA

GIUSEPPE MENDICINO

con **Lorenzo Carpané**, docente

e coordinatore del premio ITAS di montagna

"Mario Rigoni Stern. Un ritratto" | *Laterza 2021*

Giuseppe Mendicino, biografo e massimo esperto dell'opera del grande scrittore dell'altipiano, porta in quota il ricordo di Rigoni Stern: il sergente che guida i suoi uomini attraverso le steppe russe fino a casa, l'eterno esploratore dello splendido Altipiano dei Sette Comuni, dove le meraviglie della natura convivono con le tracce dell'opera distruttrice dell'uomo in guerra, il grande narratore che ha saputo restituire dignità letteraria alla vita degli umili e dei dimenticati dalla storia.

Tutto questo è stato Mario Rigoni Stern, qui raccontato 'in parte intera' a un secolo dalla nascita.



Sabato 24 luglio, ore 18.00

INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO

SARA VALLEFUOCO

con **Luca Pianesi**, direttore ildolomiti.it

"Nero inchiostro" | *Gialli Mondadori, 2021*

Sara Vallefuooco, insegnante, pianista e musicologa, ci trasporta nella Sardegna superstiziosa, torrida e feroce di fine ottocento, sulle tracce di un giovane vicebrigadiere catapultato da Torino nell'entroterra per fondare un avamposto nella lotta al brigantaggio.

Un giallo brillante che narra di un'Italia già nata ma per molti versi ancora tutta da fare, una storia che indaga in profondità dentro le parti più oscure e inconfessabili dei sentimenti umani. Uno su tutti il desiderio, quella materia intangibile eppure così concretamente capace di muovere le vite dei personaggi verso direzioni inaspettate.



www.visitvalsugana.it

La Piccola Libreria

tel 0461 701914

info@lapiccolalibreria.it

Biblioteca Comunale

tel. 0461 710206

biblioteca@comune.levico-terme.tn.it



Servizio per
il sostegno
occupazionale e
la valorizzazione
ambientale
P.A.T.



Comune di
Levico Terme



Biblioteca Comunale
di Levico Terme



Levico incontra gli Autori

**RASSEGNA LETTERARIA
di montagna, vita e poesia**



Sabato 3 luglio, ore 18.00

INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO

ROMINA CASAGRANDE

con **Antonia Dalpiaz**, giornalista e scrittrice

"I bambini del bosco" | *Garzanti, 2021*

Dopo il grande successo di "I bambini di Svevia" Romina Casagrande, appassionata di miti e di tradizioni, ci accompagna in un'altra storia tra valli, montagne e segreti, in cui i protagonisti sono due giovani, Luce e Thomas. L'autrice torna a far luce su una pagina della nostra storia rimasta per troppo tempo nell'ombra, quella delle contrabbandiere, che di notte e in inverno tra rocce e crepacci, solcavano le cime tra le terre di confine. Donne per le quali una scelta così difficile era l'unica possibilità di indipendenza. Un romanzo che ci parla di libertà, di coraggio, di riscatto. Il suo racconto prende per mano il lettore e lo immerge nella magia delle montagne, che sono maestre di vita generose ma esigenti.

Sabato 10 luglio, ore 18.00

INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO

MAURO COVACICH

con **Alberto Faustini**, direttore de L'Adige e **Gianni Demadonna**, ex corridore e manager dei campioni

"Sulla corsa" | *Nave di Teseo, 2021*

Mauro Covacich è autore di numerosi romanzi e raccolte di racconti. Collabora dal 1998 con il Corriere della Sera e con altre testate giornalistiche, è video performer e maratoneta. Nel suo ultimo libro racconta della sua prodigiosa ossessione per la corsa, per la scrittura e per la verità.



Domenica 11 luglio, ore 11.00

FORTE COLLE DELLE BENNE

SUSANNA TARTARO

con **Lisa Orlandi**, libraia

"La non mamma" | *Einaudi, 2021*

Susanna Tartaro attraversa Roma a bordo del suo motorino con lo sguardo ampio di chi ama i cortocircuiti. E' curatrice di Fahrenheit, la trasmissione radiofonica di riferimento per gli amanti di libri e cultura in onda su Rai Radio3. Nel 2014 ha aperto il blog "DailyHaiku" dove commenta quello che accade partendo da una foto e una poesia. Per Add editore ha pubblicato "Haiku e Saké. In viaggio con Santoka" e "Ascoltatori. Le vite di chi ama la radio". E' una non-mamma, una poetessa minima che racconta le proprie piccole e grandi epifanie e le raccoglie in questo romanzo in versi di rara bellezza.

Mercoledì 14 luglio, ore 21.00

PIAZZA DELLA CHIESA

ELENA DALLORSO e FRANCESCO NICCHIARELLI

con **Fausta Slanzi**, giornalista

"A fuoco lento" | *Feltrinelli, 2021*

Elena Dallorso, giornalista di professione, ha lavorato in Rai, ha scritto di cultura e società su quotidiani e riviste nazionali e ad oggi è caporedattore della rivista AD (Architectural Digest). Francesco Nicchiarelli, ingegnere, è produttore cinematografico e fondatore della Nicchia Film. Insieme, dopo il successo di "Signoramia", tornano a raccontarci una storia in cui amore e cucina si intrecciano: il romanzo è un monito a non alzare troppo la fiamma perché la costruzione di un rapporto, come per tanti piatti ben fatti, richiede tempo e pazienza. Una storia contemporanea, che fa sorridere e che insegna a non prenderci troppo sul serio perché la vita può cambiare da un momento all'altro. Il romanzo diventerà presto una serie tv.





Venerdì 30 luglio, ore 18.00
INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO
CRISTINA MARSI e FRANCESCA CARABELLI

"Adelina Testafina e il mistero della vice nonna scomparsa"
Terre di Mezzo, 2021

Adelina Testafina è la protagonista di una storia raccontata da Cristina Marsi e illustrata da Francesca Carabelli. La mappa all'inizio del libro fa pregustare una storia ricca di colpi di scena. Curiosa e appassionata, Adelina è un personaggio che somiglia a tanti dei nostri bimbi, che non faranno fatica ad immedesimarsi e immergersi nella lettura. Cristina Masi è autrice di albi illustrati e prime letture, scrive da anni storie pubblicate in Italia e all'estero. Francesca Carabelli ha illustrato per le più importanti case editrici italiane (Piemme, Rizzoli, Giunti, Sinnos, EL) ed è stata finalista alla mostra illustratori Bologna Children's Book Fair 2021.



Domenica 1 agosto, ore 11.00
INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO
JACOPO VENEZIANI
con Flavio Rosati, designer e fumettista

"Simmetrie. Osservare l'arte di ieri con lo sguardo di oggi"
Rizzoli, 2021

Divulgatore e dottorando in storia dell'arte moderna alla Sorbona di Parigi, utilizza i social per parlare di opere d'arte poco note e di beni culturali. Ha creato l'hashtag #Divulgo, diventato poi un libro per la casa editrice Rizzoli, che racconta sette secoli di storia della pittura (dal Duecento all'Ottocento) alla scoperta di dettagli spesso difficili da trovare a prima vista. Ha una rubrica settimanale dedicata alla storia dell'arte nel programma "Le parole della settimana", condotto da Massimo Gramellini su Rai Tre.

Nell'ultimo saggio "Simmetrie" Veneziani si propone di analizzare le opere d'arte di ieri con lo sguardo del XXI secolo, nell'intento di stabilire confronti inediti per sbloccare nuovi punti di vista sull'arte di ieri e di oggi restando ovviamente attento a non dare libero sfogo a interpretazioni soggettive.

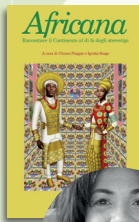


Mercoledì 4 agosto, ore 18.00
INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO
LUIGI LATINI e PATRIZIA BOSCHIERO

"Sulle tracce del paesaggio di Güllüdere e Kızılçukur. La Valle delle Rose e la Valle Rossa in Cappadocia"
Fondazione Benetton Studi Ricerche-Antiga Edizioni, 2021

Incontriamo i curatori della pubblicazione vincitrice del Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino, dedicata a un luogo dell'Asia Minore che emerge dalla lunga vicenda storica e geografica della Cappadocia: due valli contigue scavate nella roccia vulcanica, la Valle delle Rose e la Valle Rossa, in lingua turca Güllüdere e Kızılçukur.

Questa regione si estende con i suoi altipiani nel cuore della penisola anatolica, da sempre ponte di culture diverse. Il suolo è arido, scavato dall'acqua e dal vento, il clima difficile: uno scenario naturale che ha vissuto l'arrivo dei primi cristiani e, poi, il diffondersi della cultura bizantina, con insediamenti eremitici e monastici, chiese e santuari.



Sabato 7 agosto, ore 18.00
FORTE COLLE DELLE BENNE
IGIABA SCEGO e CHIARA PIAGGIO
con Johnny Mox, musicista

"Africana, raccontare il continente al di là degli stereotipi"
Feltrinelli 2021

Incontriamo le curatrici dell'antologia "Africana", uno strumento per capire quanto l'Africa non vada coniugata al singolare, ma al plurale. Uno strumento di difesa contro gli stereotipi e contro tutte quelle visioni che ancora vogliono descrivere questo enorme continente, così vario al suo interno, come una lunga distesa di capanne. "Africana" aprirà le porte al lettore, sia a quelli che già sono appassionati delle letterature del continente sia a quelli completamente a digiuno, delle tante Afriche dentro l'Africa.

Troviamo autori di grande fama internazionale come Adichie, Wainaina, Bulawayo, ma anche una nuova ondata di scrittori emergenti. Voci diverse tra loro che, attraverso storie quotidiane, metropolitane, ironiche, impegnate, sperimentatrici e futuriste, ci riportano la pluralità dell'Africa. Con una freschezza letteraria che riempie di meraviglia.



Prima nazionale!

Mercoledì 11 agosto, ore 21:00
PIAZZA DELLA CHIESA
GIANFRANCO MATTERA
con Luca Pianesi, direttore ildolomiti.it

"La prima volta che ho visto le stelle" | *San Paolo, 2021*

Il libro è un racconto a più voci sull'urgenza di una madre e di un padre di provare a stare in equilibrio dopo la nascita di un figlio; è una storia potente e toccante sulla disabilità, sulla accettazione di una verità immutabile e tormentosa, un viaggio affascinante e imprevedibile nel mondo dei bambini.

Dopo "Brutte storie Bella Gente", con cui ha vinto il premio della critica al concorso internazionale Gian Antonio Cibotto e "Le due madri", Gianfranco Mattera, educatore e assistente sociale di professione, torna su un tema a lui caro: il rapporto genitori e figli.



Venerdì 13 agosto, ore 18.00
INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO
GUIDO SGARDOLI con Elena Libardi, bibliotecaria

"Scomparso" | *Einaudi Ragazzi, 2021*

Scrittore per bambini e ragazzi, ha al suo attivo più di cento titoli di narrativa con i più importanti editori italiani. Ha vinto più volte il premio Andersen per ragazzi, il Bancarellino e nel 2019 il premio Strega Ragazze e Ragazzi nella sezione 11+ con il thriller "The Stone. La settima pietra" (Piemme). I suoi romanzi spaziano dal thriller al giallo, dall'horror al romanzo storico e di crescita. In "Scomparso" protagonista è un ragazzo di undici anni, con problemi di socialità e amante dei giochi di ruolo, che si trova a risolvere un caso di omicidio. Il libro, costruito con un accumulo di tensione costante, possiede tutte le caratteristiche di un noir di grande qualità.



Sabato 14 agosto, ore 18.00
FORTE COLLE DELLE BENNE
LAURA LIBERALE con Giovanna Frene, poeta

"Unità stratigrafiche" | *Arcipelago Itaca, 2020*

Laura Liberale è dottore di ricerca in Studi indologici e specializzata in tanatologia, ha insegnato culture e filosofie dell'India e tenuto corsi di alta formazione per i professionisti della cura che accompagnano i pazienti terminali. Scrive romanzi e poesie, è presente in Nuovi Poeti Italiani 6 (Einaudi 2012), per lunghi anni la città di Levico Terme è stata il suo buen retiro. L'ultima silloge "Unità stratigrafiche" indica la direzione verso un viaggio nell'esistenza umana quando viene scossa da piccole e grandi epifanie. Con una scrittura energica, lucida e commovente traccia e abbraccia i segni del quotidiano e invita ad alzare lo sguardo.



Giovedì 19 agosto, ore 18.00
INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO
PAOLO MORANDO
con Rocco Cerone, giornalista e Mario Raffaelli, politico

"Eugenio Cefis: Una storia italiana di potere e misteri"
Laterza 2021

Paolo Morando è un'importante penna del giornalismo trentino. Lo leggiamo su "Huffington Post", "Internazionale", Il Domani e sul blog "minima&moralia". Per Laterza è autore di Dancing Days. 1978-1979. I due anni che hanno cambiato l'Italia (2009), '80. L'inizio della barbarie (2016, finalista al Premio Estense) e Prima di Piazza Fontana. La prova generale (2019, Premio Fuggi Storia, sezione Anniversari).

Con "Eugenio Cefis: un storia italiana di potere e misteri", svela i retroscena e i misteri che avvolgono la vita di uno degli uomini più potenti e misteriosi della prima repubblica, un grande burattinaio capace di nutrire per oltre mezzo secolo una inarrestabile leggenda nera. Questo libro, grazie a una documentazione inedita e sorprendente (compreso un clamoroso retroscena sulla morte di Mattei), è per la prima volta un profilo autentico e senza sconti. Perché raccontare Eugenio Cefis oggi, nel 2021 in cui ricorre il centenario della sua nascita, significa raccontare l'Italia come mai è stato fatto prima.



Sabato 21 agosto, ore 18.00
INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO
ENRICO GALIANO con Fausta Slanzi, giornalista

"Felici contro il mondo" | *Garzanti, 2021*

Insegnante di una scuola di periferia, inserito nel 2015 nella lista dei cento migliori insegnanti d'Italia dal sito Masterprof.it, è da sempre vicino al mondo degli adolescenti tanto da diventare per la stampa e la televisione un punto di riferimento. Seguitissimo sui suoi profili social da insegnanti, genitori e adolescenti, scrive romanzi intrisi d'amore, in cui la voglia di riscatto, la ricerca della felicità e la bellezza della vita stanno al primo posto.

Con il libro "Felici contro il mondo" torna la protagonista del suo romanzo d'esordio "Eppure cadiamo felici", che l'ha consacrato nell'olimpo dei grandi scrittori.



Domenica 22 agosto, ore 17.00
MALGA FRATTE, ALTOPIANO DI VEZZENA
PAOLO PACI
con Lorenzo Carpané, docente e coordinatore del premio ITAS di montagna

"L'ora più fredda" | *Solferino, 2021*

Paolo Paci, giornalista, scrittore milanese è direttore scientifico di Meridiani Montagne. Classe 1959, ha scalato su tutte le Alpi e ha viaggiato in tutto il mondo. Per vivere, ha diretto mensili di alpinismo, di viaggi, di gastronomia. Ha pubblicato una ventina di volumi, tra racconti di viaggio, saggi e libri fotografici. I suoi ultimi titoli: Caporetto andata e ritorno, 4810 (premio Bancarella Sport 2019), L'orco, il monaco e la vergine. Il suo sogno è far fiorire i giardini.

L'ora più fredda è il suo primo romanzo. Attraverso decenni e luoghi fondamentali per la nostra storia collettiva, racconta con mano lieve ed emozionante il mestiere di crescere: tra gli amici, tra le montagne. Disegnando un'indimenticabile educazione sentimentale, politica e alpinistica.



Mercoledì 25 agosto, ore 18.00
INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO
EPPE ZAMPERINI e MANUELA BUTTIGNOL

"Alice e il segreto delle Benne" | *Edizione Forte delle Benne, 2020*

Nel corso della presentazione si svolgerà la cerimonia di premiazione del concorso letterario Kinderle

Incontriamo l'autore e la disegnatrice della favola ambientata all'interno del forte austro-ungarico di Levico Terme che ha per protagonisti una bambina, una cagnolina, un corvo, un orso e un nonno. Tutti insieme, riusciranno a capire qual è il segreto del forte delle Benne.



Sabato 28 agosto, ore 18.00
INSTALLAZIONE SEQUOIA, PARCO DI LEVICO
FERNANDA ALFIERI
con Francesco Filippi, storico

"Veronica e il diavolo. Storia di un esorcismo a Roma"
Einaudi 2021

Fernanda Alfieri, storica della sessualità e del matrimonio, insegna all'Università di Bologna dopo lunghi anni di ricerche svolte presso l'Istituto Storico Italo-Germanico della Fondazione Bruno Kessler. Nel corso di una delle sue ricerche nell'Archivio della Compagnia del Gesù, si imbatte, per errore, in un faldone di documenti non cercati e fa uno strano incontro, che ci trasporta nell'inverno romano del 1834; due gesuiti bussano a una porta fra Campo de Fiori e il ghetto per compiere un esorcismo su una giovane donna, Veronica Hamerani. Il buio, ancora una volta, scende su Roma: il diavolo è in città. Fernanda Alfieri ha ritrovato il diario degli esorcisti e da questo straordinario documento ricostruisce una vicenda affascinante e perturbante. Veronica e il diavolo è un grande libro di storia culturale che si legge con la tensione di una storia gotica.